

日時 令和六年十二月十九日（木）
開演 午前十時三十分
会場 藤沢市民会館 小ホール



第三十七回
藤沢市伝統芸能発表会

※入場無料



主催 藤沢市文化団体連合会
共催 (公財) 藤沢市みらい創造財団
後援 藤沢市
後援 藤沢市教育委員会

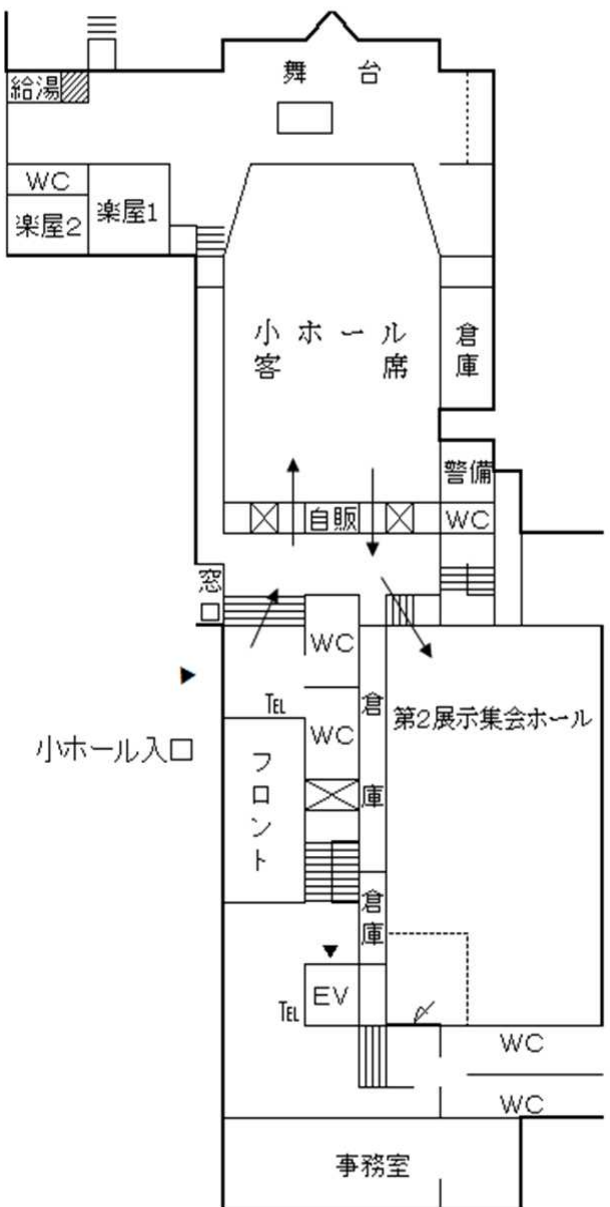
会場のご案内

小ホールの催し

午前十時三十分より午後四時三十分まで。藤沢市邦楽協会、藤沢市吟詠連盟、藤沢三曲協会、藤沢市民謡民舞連合会、藤沢日本舞踊協会、藤沢雅楽協会が舞台発表を行います。

第二展示集会ホールの催し

午前十一時より午後二時三十分まで藤沢市茶道協会がお茶席を設けております。
抹茶とお菓子を百円で召し上がって頂けます。



いっしょに

師走の候、皆様方におかれましては、益々ご清祥のことと心よりお慶び申し上げます。

平素は藤沢市伝統芸能発表会に対し、格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

藤沢市伝統芸能発表会もお蔭さまで三十七回目を迎えることができました。これも偏に皆様方の御支援の賜物と深く感謝申し上げます。

本日は、藤沢市文化団体連合会加盟十団体の内・舞台部門六団体（邦楽・三曲・吟詠・民謡民舞・日本舞踊・雅楽）が日本の伝統芸能を次世代に継承するため、会員一同一生懸命練習に励んで参りました結果をご披露させていただきます。

私達会員も楽しみながらご披露させていただきますので、皆様方も一緒に楽しくご鑑賞頂ければ幸いに存じます。

本日も来場の多くの皆様方には日本の良き伝統芸能を知って頂き、次世代に継承して頂きます様切にお願い申し上げます。

本日の演目は、第一部・第二部とも参加団体の競演とし、フィナーレは、邦楽協会による「お座敷歌謡メドレー」の懐かしい歌声で賑やかに締めくくって頂き第三十七回の発表会を終演とさせていただきます。

また、隣接の第二展示集会ホールでは、茶道協会による呈茶席を設けております。受付にて呈茶席券を販売しておりますので、是非お立ち寄り頂ければ幸いです。

結びにあたり、ご来場の皆様方の御健勝とご多幸、そして本日出演される会員の皆様方の御健勝と益々のご活躍をお祈り申し上げます。

令和六年十二月吉日

藤沢市伝統芸能発表会

大会実行委員長 吉原 秀峰



出演予定時刻

※舞台準備の為、時間が変動することがあります

開会のことば

大会実行委員長

吉原秀峰

十時二十五分

第一部

一、日本舞踊

十時三十分

二、邦楽

十時五十分

三、吟詠

十一時三十分

来賓挨拶

十二時五分

四、雅楽

十二時二十五分

五、三曲

十三時五分

六、民謡民舞

十三時三十五分

第二部

一、邦楽

十四時五分

二、吟詠

十四時二十五分

三、民謡民舞

十四時五十五分

四、三曲

十五時二十五分

フィナーレ

邦楽

十五時五十五分

閉会のことば

大会実行副委員長

久松如陽

十六時十分

総合司会

松田雅心

開会のことば

大会実行委員長 吉原秀峰
(十時二十五分)

第一部

一、日本舞踊 (十時三十分)

(一) 義太夫 万 歳

立方 堅田一輝

(二) 常磐津 廓八景

立方 芳柳寿々笹倭

二、邦 楽 (十時五十分)

(一) 端唄 藤本秀富士社中

唄

・御所のお庭

森吉真由美

三味線

・オヤオヤかつぽれ

藤本彩香

藤本秀統

・梅は咲いたか

藤本三音ちよ

藤本秀富士

・奴さん

藤本秀富士

藤本三音ちよ

唄 花柳幸かく衛

河合 潔

森吉真由美

吉田滋和

藤本富士司恵

(二) 長唄 吾妻八景

稀音家六四次社中

唄 稀音家六四次

三味線 金澤夏子

西川美夏

エツガーみゆき

井上義孝

谷口孝観

石黒早苗

四、吟詠 (十一時三十分)

司会進行 松田心雅
尺八伴奏 奥本林山

(一) 金剛山

山岡鉄舟

盛剣流 森 翔信

(二) 九段の桜

本宮三香

剣翔鳳会 小島翔鳳

(三) 江樓にて感を書す

趙 嘏

神仙会 中西靖風

(四) 富士山

石川丈山

岳風流 足立岳壮

(五) 余生

良寛

岳精流 京谷隆風

(六) 塞上にて吹笛を聞く

高適

菅岳会 能登山遙

(七) 貧交行

杜甫

錦城流 土橋城庄

(八) 滝山城懷古

角光嘯堂

舞秀峰流 しの桜節

吟秀峰流 庄司博泉

(九) 凱旋

乃木希典

契秀流 安藤契来

来賓挨拶 (十二時五分)

藤沢市長

鈴木恒夫様

藤沢市議会議長

桜井直人様

藤沢市教育委員会教育長

岩本將宏様

(公財)藤沢市みらい創造財団理事長

宮治正志様

四、雅 楽 (十二時二十五分)

雅楽トリニイティ「淑華工作」(しとやかこうさく)

笙・三浦 はな、篳篥・國本 淑恵、龍笛・松永 耕作

(一) 雅楽説明 雅楽を簡単に説明します。

(二) 盤渉調 音取

三管(笙・篳篥・龍笛)の音合わせするための曲。

(三) 千秋楽

日本で作曲された曲で管絃だけで舞はなく、相撲や演劇等の興行の最終日を表す「千秋楽」の語源とされます。仏教の法要で僧侶が退出する時に演奏されることから「最後」の意味になったと言われています。

(四) 楽器紹介 管楽器の説明をします。

(五) 迦陵頻音取

胡飲酒の舞楽吹の際に胡飲酒の前に演奏する曲。

(六) 胡飲酒

林邑(りんゆう)国(ベトナム)の僧が日本に伝えた曲と言われており、林邑楽(林邑八楽)の一つです。仁明(にんみょう)天皇(八〇〇年代)の時に改作されたとの説もあります。

胡国の王が酒を飲んで酔って舞った様子を舞にしたと言われています。

胡飲酒には序と破の曲があり、「序・破・急」(雅楽から出た概念)のことで、序は緩やかな導入部、破は内容豊かな展開部分となりますので、演奏をお楽しみください。



五、三 曲（十三時五分）

（一）江の島の四季

越野栄松 作曲 中田博之 編曲

箏替手 関根博葉

箏本手 渡邊岡華芳 山本井璃孝 戸田摂子

箏低音 茂岡多満能

三絃 大山美代子

尺八 久松如陽

（二）尺八三部合奏曲 扇

山本邦山 作曲

第一尺八 川添遊山 廣田梨文 露木茂和

第二尺八 川添梨山 古賀筑輔

第三尺八 神谷崇山 三田風燿

六、民謡民舞 (十三時三十五分)

「唄と踊りの共演 ～日本の民謡」

(一) ソーラン節 (北海道)

藤美会・秀長会・憲宏会・藤房会

(二) 八戸小唄 (青森県)

岩藤会・藤房会

(三) 秋田おぼこ (秋田県)

竜成会・藤房会

(四) 花笠音頭 (山形県)

富士峰連合会・秀長会・藤房会

(五) 天竜下れば (長野県)

丈央会・秀長会・藤房会

(六) 宮津節 (京都府)

春良美連合・藤房会

(七) 下津井節 (岡山県)

湘南八寿花会・藤房会

第二部

一、邦楽 (十四時五分)

錦心流琵琶 川中島

森中志水

二、吟詠 (十四時二十五分)

司会進行 松田心雅
尺八伴奏 奥本林山

(一) 漫述

佐久間象山 盛剣流 國見圭車

(二) 月夜三叉口に舟を泛ぶ

高野蘭亭 剣翔鳳会 小島翔鳳

(三) 晁卿衡を哭す

李白 神仙会 井上神・他

(四) 涼州詞

王之涣 岳風流 馬場岳岑

(五) 菊花

白居易 岳精流 岩田龍恒

(六) ^{和歌}めぐりあひて

紫式部

菅岳会 児玉綾岳

(七) 後夜仏法僧鳥を聞く 僧 空海

錦城流 岩崎城信

(八) 峨眉山月の歌

李 白

秀峰流 手塚秀星

(九) 春夜落城に笛を聞く 李 白

契秀流 広瀬契南

三、民謡民舞 (十四時五十五分)

(一) 佐渡の恋唄 (踊り)

小桜会

(二) 車屋さん (踊り)

藤美会

(三) 藤沢やなぎ小唄 (藤沢民謡・唄と踊り)

民謡民舞連合会会主

(四) 遊行ばやし (藤沢遊行の盆・唄と踊り)

民謡民舞連合会会員

(五) 炭坑節 (福岡県民謡・唄と踊り) 民謡民舞連合会会員

四、三 曲 (十五時二十五分)

(一) 春の夜

土井晚翠 作詞 宮城道雄 作曲

箏本手 河野智子 松浦聡子

箏替手 日浅裕子 手嶋知子

尺八 川添遊山

(二) 琴古流本曲 三谷菅垣

本手 小河如韻、マツト閑堂トライブォー、三田風耀

替手 久松如陽、古賀筑輔、平山輪聲

フィナーレ

邦 楽 (十五時五十五分)

お座敷歌謡メドレー

藤沢市邦楽協会

「芸者ワルツ」

「まつのき小唄」

「お座敷小唄」

「トンコ節」

「ヤットン節」



閉会のことば

大会実行副委員長 久松如陽

(十六時十五分)

藤沢市文化団体連合会

会長 田口宗迪 (〇四六七) 三一―一九二八

加盟団体一覧(順不同)

- | | | | |
|------------|--------|---------|-----------|
| 藤沢市美術家協会 | 八ッ橋博美 | (〇四五) | 八九一―八七六〇 |
| 藤沢市書道協会 | 加藤径石 | 八一―二九五五 | |
| 藤沢華道協会 | 山口佳珠 | 二二―九二〇三 | |
| 藤沢市茶道協会 | 田口宗迪 | (〇四六七) | 三一―一九二八 |
| 藤沢市邦楽協会 | 稀音家六四次 | 三六―四〇一八 | |
| 藤沢三曲協会 | 久松如陽 | 二三―五九一七 | |
| 藤沢市吟詠連盟 | 吉原秀峰 | 二七―二三九〇 | |
| 藤沢市民謡民舞連合会 | 桜井直人 | 四四―五四〇四 | |
| 藤沢日本舞踊協会 | 若柳秀翁 | (〇九〇) | 五七八五―八一六一 |
| 藤沢雅楽協会 | 松永耕作 | (〇八〇) | 六九九四―二七六六 |

「会員募集」

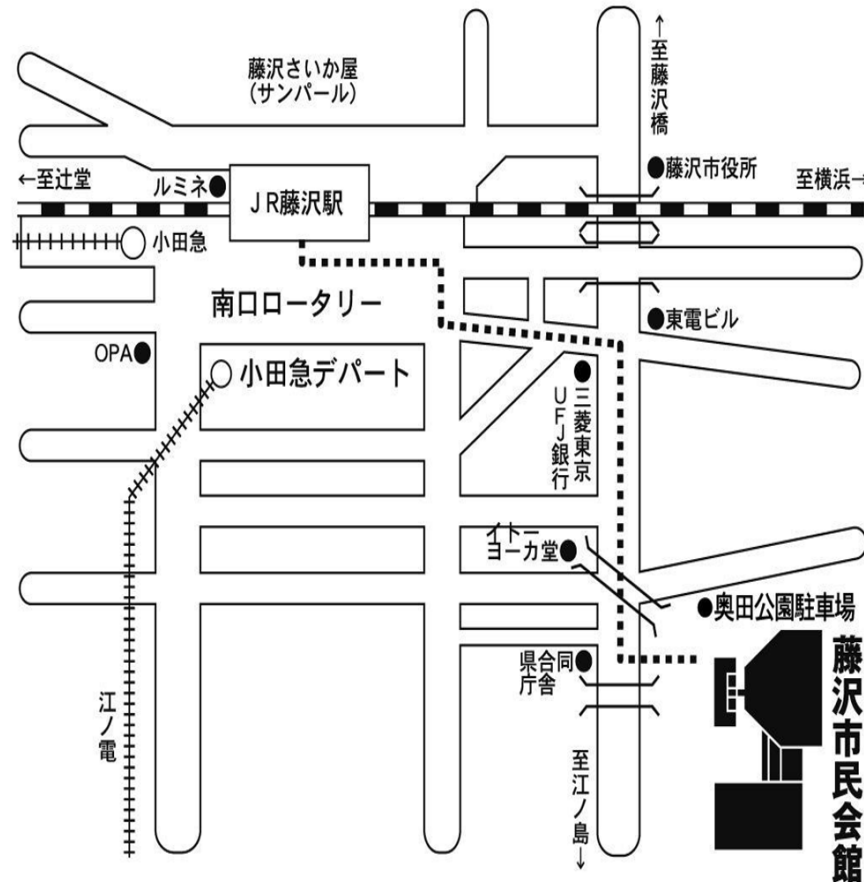
趣味は人生を楽しくしてくれます。ご入会を希望される方は、右に掲げる該当の代表者(電話番号)にお問合せ下さい。

第三十七回 藤沢市伝統芸能発表会 実行委員(順不同)

大会実行委員長 吉原 秀峰

- | | | | |
|--------|---------|-------|-----------|
| 森中 志水 | 稀音家 六四次 | 藤本 秀統 | (以上 邦楽) |
| 坂野 岳暁 | | | (以上 吟詠) |
| 久松 如陽 | 松浦 聡子 | 川添 遊山 | (以上 三曲) |
| 阪東 三輝松 | 長谷川 恵子 | | (以上 民謡民舞) |
| 田口 宗迪 | 浅場 宗美 | | (以上 茶道) |
| 花柳 小喜代 | 西川 光栄 | | (以上 日本舞踊) |
| 松永 耕作 | 山谷 吉樹 | | (以上 雅楽) |

【ご案内】



JR・小田急・江ノ電 藤沢駅南口下車・徒歩10分

この度藤沢市文化団体連合会の
ホームページを開設いたしました。
各団体の紹介や活動報告などを
掲載しております。

またYouTubeにて伝統芸能発表会の動画も
ご覧頂けます。

URLまたはQRコードは下記の通りです。

藤沢市文化団体連合会ホームページ

<http://fj-bundanren.com/>



藤沢市文化団体連合会YouTubeチャンネル

[https://www.youtube.com/channel/
UCdFbIg4X4GBAKqkPwFHR55w/videos](https://www.youtube.com/channel/UCdFbIg4X4GBAKqkPwFHR55w/videos)

